

FilmFestival del Garda: l'edizione dell'inclusione e del senso di comunità

Si terrà dal 26 maggio al 2 giugno tra lago e città; sarà dedicata alla regista Agnès Varda



La regista. Agnès Varda sarà ricordata con il suo «Les Plages d'Agnès»

Cinema

■ Il confronto tra individui e il senso di comunità sono i concetti alla base della dodicesima edizione del FilmFestival del Garda, in programma dal 26 maggio al 2 giugno. «A sottolineare lo spirito attento alla dimensione sociale è il tema scelto quest'anno per fare da guida alla manifestazione, "Io Sono, Noi Siamo, Reciprocamente", che si riscontra non solo nei 5 film in concorso, bensì in tutte le 20 proiezioni e nei tanti eventi in cartellone, in particolare gli incontri con gli ospiti d'onore: il regista Francesco Bruni e il cantautore Omar Pedrini», ha spiegato

il direttore artistico Veronica Maffizzoli durante la conferenza stampa di ieri all'Hotel Sogno di San Felice.

In testa. Quest'ultimo comune si conferma capofila nel promuovere una kermesse dalla natura itinerante, che coinvolgerà anche Brescia, nella sala del Nuovo Eden (venerdì 31 maggio), e il cinema di Vestone (sabato 1 giugno), dove verranno presentati i film in gara, fatta eccezione per «I re del lago», che rende conto dei 135 km a piedi sulle sponde del Benaco percorsi da 8 ragazzi in regime di mes-

sa alla prova (l'istituto che sospende determinati procedimenti penali permettendo di estinguere i reati) accompagnati da un educatore e due psicoterapeuti, documentario che verrà proiettato alla Fondazione André Heller di Gardone Riviera durante la serata di apertura della sezione concorso, giovedì 30 maggio.

Empatia e umanità emergono in tutte le storie attese sul grande schermo, a partire da quella raccontata da «Be Kind», che vede Nino, dodicenne con la sindrome di Asperger, figlio dell'attrice e regista Sabrina Paravicini, indagare tutte le possibili forme di diversità, incontrando e intervistando anche l'astronauta Samantha Cristoforetti e lo scrittore Roberto Saviano. «Dafne» mette in scena l'elaborazione del lutto dopo la perdita della madre da parte di una trentacinquenne con la sindrome di Down. «La città che cura» è la cronaca di un rivoluzionario esperimento sociale e terapeutico a beneficio degli anziani dei quartieri periferici di Trieste. «Broken» descrive il ritorno in patria di un sessantenne albanese dopo una vita trascorsa in Italia.

Annunciata anche la giuria: il regista Elia Mouatamid, l'animatore e presidente di Avisco Vincenzo Beschi e il critico cinematografico Paolo Fossati.

L'edizione è dedicata alla regista Agnès Varda, ricordata con il suo «Les Plages d'Agnès» lunedì 27 maggio al Martes - Museo d'Arte Sorlini di Calvagese della Riviera, per l'occasione con apertura straordinaria alle 20 e visita guidata alla collezione (biglietto 8 euro). Singole proiezioni con ingresso a 5 euro, abbonamenti al Festival a 30 euro. // R. S.

In giuria il regista Mouatamid, il presidente di Avisco Beschi e il critico cinematografico Fossati



L'elaborazione del lutto. Al centro del film «Dafne», in concorso

IL CARTELLONE

MAGGIO

■ Domenica 26 ore 18.30
Grand Hotel Gardone
(Gardone Riviera)

Evento di pre-apertura Ffg

LE VOYAGE DANS LA LUNE

Viaggio nella luna

Un film di Georges Méliès. Francia 1902.

Fantascienza, muto. 13 min. A seguire aperitivo

DA CASCIA A NORCIA

Testimonianze di un disastro

Un film di Daniel Modina. Italia, 2016.

Documentario, 23 min. Sezione Garda Ciak (v.o.)

LES PLAGES D'AGNÈS

Un film di Agnès Varda. Francia 2008.

Documentario. 110 min. v.o. Sub Ita

Museo d'arte Sorlini

(Calvagese della Riviera)

LES PLAGES D'AGNÈS

Un film di Agnès Varda. Francia 2008.

Documentario. 110 min. v.o. Sub Ita

Porto Portese

(S. Felice d. Benaco)

OMAR PEDRINI - SHOWCASE

A seguire

IL FIGLIO PIÙ PICCOLO

Con la partecipazione di Omar Pedrini

Un film di Pupi Avati. Italia, 2010.

Drammatico, 100 min. v.o.

In caso di pioggia Palestra comunale località Paludi a S. Felice d. Benaco.

Auditorium «G. Di Pietro»

(Toscolano Maderno)

SCIALLA! (Stai sereno)

Un film di Francesco Bruni. Italia 2011.

Commedia. 96 min. v.o.

Audit. «Mario Rigoni Stern»

(Vestone)

CHARLIE CHAPLIN

sonorizzato dal vivo

Il maestro Gerardo Chimini sonorizza dal vivo, col pianoforte, tre cortometraggi di Charlie Chaplin del 1917: «The Immigrant», «The Rink» e «Easy Street»

■ Giovedì 30 ore 16.00

Ex Monte di Pietà

(San Felice d. Benaco)

NOI 4

Un film di Francesco Bruni. Italia 2014.

Commedia dramm. 93 min. v.o.

Ore 18.00

TUTTO QUELLO CHE VUOI

Un film di Francesco Bruni. Italia, 2017.

Commedia. 106 min. v.o.

Ore 20.30

Fondazione André Heller

(Gardone Riviera)

Cocktail di Apertura

A seguire

I RE DEL LAGO

Sezione Concorso

Un film di Luca Aresi, Lorenzo Masci, Nicola Quinzani, Arianna Zampatti. Italia, 2019.

Documentario. 32 min. v.o. (Alla presenza degli autori)

LUNA LUNA

Un film di Heinz Buetler. Italia, 1987.

Documentario. 32 min. v.o.

Venerdì 31 ore 19.00

Cinema Nuovo Eden

(via N. Bixio, 9 Brescia)

BE KIND

Un viaggio gentile all'interno della diversità

Sezione Concorso

Un film di Sabrina Paravicini e Nino Monteleone. Italia, 2018.

Documentario, 83 min. v.o. Sub Eng.

Ore 21.15

DAFNE

Sezione Concorso

Un film di Federico Bondi. Italia 2019.

Drammatico, 94 min. v.o. sub Eng.

Alla presenza dell'autore.

GIUGNO

■ Sabato 1 ore 8.30

Audit. «Mario Rigoni Stern»

(Vestone)

TUTTO QUELLO CHE VUOI

Un film di Francesco Bruni. Italia, 2017.

Commedia, 106 min. v.o.

Alla presenza dell'autore

Ore 18.00

LA CITTÀ CHE CURA

Sezione Concorso

Un film di Erika Rossi. Italia, 2019.

Documentario 89 min. v.o.

Alla presenza dell'autrice

A seguire

TÈ THYER - BROKEN

Spezzati - Sezione Concorso

Un film di Edmund Budina. Albania, Italia, Macedonia, 2017.

Drammatico '97 min. v.o. sub Ita.

Alla presenza dell'autore

■ Domenica 2 ore 10.30

Porto di San Felice d. Benaco

Evento speciale

Cerimonia di piantumazione di una tamerice in ricordo della regista Agnès Varda, recentemente scomparsa.

Ore 11.00

Hotel Sogno

(San Felice d. Benaco)

FRANCESCO BRUNI

Incontro con l'autore

A seguire

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

XII Edizione del Filmfestival del Garda

Ore 18.00

Cantina Marsadri

(Raffa di Puegnago)

ILARIA FEOLE

Incontro con l'autrice

In collaborazione con «Festival Giallo Garda».

A seguire

C'ERA UNA VOLTA IN AMERICA

Un film di Sergio Leone. Italia, 1984.

Drammatico, gangster director's cut. 251 min. v.o. sub Ita.

Evento straordinario, ingresso previa prenotazione

ufficiostampa@filmfestivaldelgarda.it

Tel. +39 3341850268.

Nella pausa tra la 1ª e la 2ª parte del film sarà servita la cena a tema (a buffet).

Prezzo 20 euro comprensivo di presentazione, cena e proiezione.

■ Dal 26/5 al 2/6 dalle 15 alle 18

Biblioteca civica di Salò

ALLA LUNA ALLA LUNA

Selezione di cortometraggi dall'archivio «Carlo Montanaro» la Fabbrica del Vedere

