

# Le ispirazioni della settimana

Desideri, piaceri e colpi di fulmine

di Virginia Ricci



## 1 Inebriarsi

Profumi deluxe, prodotti di (alta) bellezza per lei & lui, accessori per rendere più affascinante il nostro look... e anche per la casa. Nella milanese via Moscova lo Spray Store offre questo e altro, tra marchi di nicchia dove scoprire il prossimo segreto di fascino.

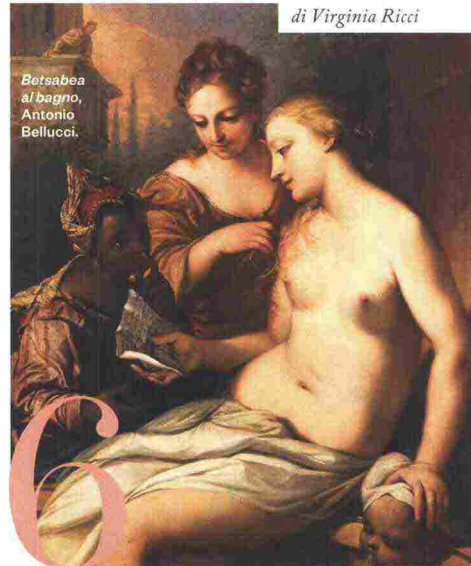


## 3 Evolversi

La 17ª edizione di *Fa' la cosa giusta!* torna a Fieramilanocity dal 6 all'8 marzo con tanti stand, laboratori e incontri dedicati al culto della sostenibilità: mirati a grandi e piccini per comprendere come migliorare il proprio stile di vita.

## 4 Indossare

Scacchi bianchi e neri evocano l'arte optical, antichi pavimenti in marmo o l'unione di yin e yang. E così la nuova borsa "ID93" di Givenchy sfoggia decori e tracolla in pelle intrecciata... Tranquilli, non solo in neutro: la scelta cromatica è davvero vasta.

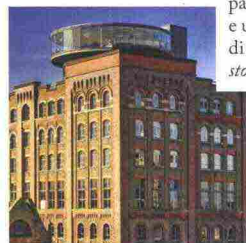


## 6 Incuriosirsi

Quattro scrittrici interpretano il mito di Venere. Dal 6 all'8 marzo, il Museo d'Arte Sorlini a Calvagese della Riviera (Brescia) ospita *Venus in MarteS*. *La bellezza al centro*. Non solo visite alle opere del museo, ma anche incontri tematici (dai sentimenti al mito che cura l'anima) con Camilla Baresani, Cristina Dell'Acqua, Eva Cantarella e Paola Dubini ([museomartes.com](http://museomartes.com)).

## 7 Ammirare

Se fra i prossimi viaggi c'è anche Dublino, vale un tour (e una birra) il *Gravity Bar*. Più grande e tutto nuovo, "appoggiato" all'ultimo piano della Guinness Store House, offre grandiose panoramiche e un fitto calendario di incontri ([guinness-storehouse.com](http://guinness-storehouse.com)).

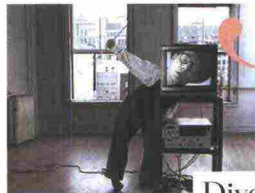
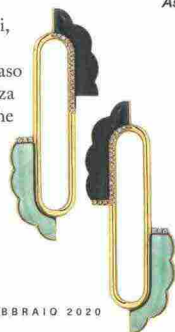


Il Gravity Bar a Dublino, tutto rinnovato.

## 2 Volare

Un tocco romantico, a tratti orientale. E invece la collezione "Atelier" di Ioanna Souflia si ispira alle opere *Timidity* di Constantin Brancusi, per monili in calcedonio e crisopraso che nella loro bellezza conquisteranno anche le più minimaliste.

Orecchini in oro, pietre dure e diamanti di Ioanna Souflia.



Charles Atlas, *As Seen on TV*, 1987.

## 5 Divertirsi

Un ambiente immersivo, per scoprire gli irriverenti lavori del video-artista americano Charles Atlas (1949): la Fondazione ICA Milano presenta la sua prima mostra personale in Italia *Charles Atlas. Ominous, Glamorous, Momentous, Ridiculous* (fino al 19 aprile).

CHARLES ATLAS: COURTESY OF THE ARTIST AND LUHRING AUGUSTINE, NEW YORK (1)