

AREA^{BLU}

speciale

CORONAVIRUS



Non si ferma il viaggio virtuale de La Melagrana alla scoperta dei musei del territorio PROSEGUONO LE INIZIATIVE CULTURALI DEDICATE AI PIÙ PICCOLI

Si è conclusa con l'arrivo di aprile la Discovery Museum Challenge, l'esperienza virtuale dedicata ai bambini tra i 5 e i 12 anni per visitare i musei del territorio: iniziativa questa organizzata dalla cooperativa La Melagrana, che svolge attività di educazione e promozione del patrimonio culturale e ambientale sul Garda, in Valsabbia e sull'Alto Mantovano.

Una sfida questa sviluppata in 10 tappe, ciascuna delle quali dedicata alla scoperta di un sito museale del territorio gardesano, valsabbino e dell'alto mantovano, con l'intento di avvicinare i musei ai bambini, ai ragazzi e alle famiglie coinvolgendoli in prove divertenti, creative e al contempo educative, all'interno del contesto di isolamento che tutti stiamo vivendo

ormai da settimane.

Durante la Challenge sono state proposte circa 30 attività diversificate in base all'età, tra cui tutorial, cruciverba ed esperimenti. I partecipanti che hanno risposto alle sfide con lavori molto creativi avevano un'età compresa tra i 5 e i 12 anni. Sono risultati vincitori cinque bambini di Vestone, Sabbio Chiese, Gargnano, Calcinato e un bambino, Mario, che ha partecipato dalla provincia di Pisa. Dimostrando costanza e impegno e rispondendo in maniera corretta a tutte le sfide, i bambini saranno premiati con un biglietto di ingresso per l'intera famiglia a uno dei dieci musei a loro scelta e da una borsa contenente dei gadget. Nel corso dei giorni sono inoltre stati pubblicati sui social alcuni fra i lavori più originali.

Appuntamento ora al 20 aprile, quan-

do La Melagrana proporrà una nuova imperdibile iniziativa sempre attraverso i social: il lunedì, il mercoledì, il venerdì verranno infatti pubblicate "cartoline virtuali" che da un lato avranno l'immagine del museo o del sito o di un suo dettaglio curioso e dall'altro, quello scritto, racconteranno in poche righe una storia misteriosa o una ricetta tradizionale, un aneddoto, una leggenda legati al luogo.

Si incomincerà con la Villa Romana di Toscolano e con Marco Nonic Macrino, console vissuto al tempo dell'imperatore Adriano, per proseguire il viaggio attraverso la galleria di dipinti di Luciano Sorlini a Calvagese della Riviera, scoprendo "orme misteriose" rinvenute all'interno delle fornaci romane di Lonato e antiche leggende legate alla Valsabbia.