

# Sul Garda: Sigurtà con Casagrande e Valerie Steenken



Trombettista. Fulvio Sigurtà



Chitarrista. Federico Casagrande

## Musica

Il duo a Calvagese per «Il Grande in Provincia»  
Altri tre appuntamenti per il Lake Festival

■ Debutto al Martedì per «Il Grande in Provincia». Domani, mercoledì, la rassegna promossa dalla Fondazione del Massimo cittadino approda per la prima volta al Museo d'arte Sorlini,

a Calvagese della Riviera, dove, alle 21, si esibirà il duo formato da Fulvio Sigurtà e Federico Casagrande, che, nelle sale che accolgono alcuni tra i più straordinari esempi di pittura veneta e veneziana dell'Italia settentrionale, porteranno il loro progetto musicale «Conversations».

A vent'anni dal loro incontro, il trombettista e il chitarrista «continuano - si legge nella presentazione - ad indagare in modo alchemico le strette e profonde relazioni musicali proprie della formazione in duo. Viaggian-

do sui fili sottili che collegano scrittura e improvvisazione, sempre in bilico tra l'acustica e l'elettronica, i due artisti hanno sviluppato negli anni un linguaggio unico...».

L'ingresso è libero. L'accesso si effettua da piazza Roma 1, in località Carzago. Prima del concerto è possibile visitare la mostra in corso, previa prenotazione su [www.museomartes.com](http://www.museomartes.com).

Sempre domani e sempre sul Garda, alle 21, a Desenzano, altro evento di spicco per il «Garda Lake Music Festival»: nella chiesa di San Michele tornerà l'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano, che sotto la direzione di Nicolò Jacopo Suppa eseguirà la «Sinfonia n. 2» di Beethoven ed accompagnerà la giovane Valerie Steenken nel «Concerto per violino e orchestra n. 5 K 219» di Mozart. La 23enne violinista di Monaco di Baviera nel 2022 è risultata vincitrice della prima edizione del Premio «Beatrice Milani» ed è stata di recente insignita del titolo di primo violino di spalla dell'Orchestra Nazionale di Spagna.

Per la medesima rassegna, intanto, oggi doppio appuntamento nel Chiostro del Museo Rambotti di Desenzano (via Anelli 42, ingresso gratuito): alle 20 presentazione del libro «VeW. Perché non possiamo fare a meno di Giuseppe Verdi e Richard Wagner», di Fabio Larovere e Andrea Faini; alle 21 concerto dei migliori allievi del corso di perfezionamento di Musica da camera, tenuto dai maestri Mirei Yamada e Mario Montore (docenti e rappresentanti di Avos Project). //