

# Al MarteS di Calvagese della Riviera i sei finalisti del Premio Strega 2024

La serata con gli autori in programma per domenica 16 giugno

**L**o Strega Tour fa tappa a Brescia. Più precisamente al MarteS - Museo d'Arte Sorlini di Calvagese della Riviera. Il palazzo tipico dell'architettura della prima metà del XVII secolo si svela come scenografia di una delle 19 tappe della manifestazione itinerante, che presenta lungo lo Stivale la sestina dei finalisti della LXXVIII edizione del Premio Strega. Il riconoscimento letterario che appassiona il pubblico e consente di riconoscere, identificare una rosa di autori in ascesa e libri capaci di raggiungere un orizzonte lontano, oltre gli ombrelloni estivi, è diventato indice degli umori dell'ambiente culturale, non solo dei gusti degli italiani. Promosso da Fondazione Maria e Goffredo Bellonci e Strega Alberti Benevento, nato in seno al gruppo Amici della domenica, venne annunciato il 17 febbraio 1947 e, grazie al mecenatismo di Guido Alberti, gli fu dato il nome del liquore prodotto dall'azienda di famiglia. Il Comitato direttivo del Premio è composto da Pietro Abate, Giuseppe D'Avino, Valeria Della Valle, Alberto Focchini, Paolo Giordano, Dacia Maraini, Melania G. Mazzucco (presidente), Gabriele Pe-



La sestina Di Pietrantonio, Voltolini, Valerio, Di Paolo, Romagnolo e Giartosio

dullà, Stefano Petrocchi, Marino Sinibaldi e Giovanni Solimine.

La serata al MarteS (Palazzo Sorlini, Piazza Roma 1 a Calvagese) è domenica 16 giugno alle 20.45 e vedrà la presentazione degli autori finalisti - in dialogo con Giovanni Sciola, direttore della Fondazione Micheletti - e delle loro fatiche letterarie: Donatella Di Pietrantonio, *L'età fragile* (Einaudi), 248 voti; Dario Voltolini, *Invernale* (La nave di Teseo), 243 voti; Chiara Valerio, *Chi dice e chi tace* (Sellerio), 213 voti; Paolo Di Paolo, *Romanzo senza umani* (Feltrinelli), 195 voti; Raffaella Romagnolo, *Aggiustare l'universo* (Mondadori), 193 voti; Tommaso Giartosio, *Autobio-*

*grammatica* (minimum fax), 126 voti. L'ingresso è gratuito previa prenotazione obbligatoria al sito [www.museomartes.com](http://www.museomartes.com).

Per l'occasione il Museo, con una Collezione di 184 opere di pittura figurativa veneta e veneziana, propone visite guidate a 19.30, 19.45, 20 e 22.15 (posti disponibili da riservare al momento dell'arrivo al museo). La serata sarà trasmessa in diretta streaming sul profilo Facebook del MarteS (firmacopie al termine del talk). In attesa della finale di giovedì 4 luglio, nel giardino del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia a Roma, in diretta televisiva su Rai 3.

**Alessandra Stoppini**

© RIPRODUZIONE RISERVATA