

Ricorrenza



Luciano Sorlini: a 100 anni dalla nascita il Martes di Calvagese della Riviera celebra il collezionista domani con una giornata speciale

Il Martes celebra Sorlini nel nome dell'arte nuova

• Domani per i 100 anni della nascita del collezionista una scultura di Livio Scarpella e l'apertura gratuita del museo

ALESSANDRO GATTA

Buona, buonissima la prima: sarà una scultura di Livio Scarpella la prima opera contemporanea a entrare in via permanente tra i capolavori del museo Martes di Calvagese. L'occasione è ghiotta: verrà svelata domani in occasione del centenario della nascita di Luciano Sorlini, l'uomo che per primo ha iniziato a comporre quella che diventerà una delle più importanti

raccolte italiane di arte veneta del Sei e Settecento, oggi al Martes e grazie alla Fondazione Luciano Sorlini a lui dedicata.

Iniziativa

Per celebrare l'anniversario, e per svelare la nuova opera, è prevista l'apertura straordinaria (e gratuita) del museo, con 4 visite guidate alle sale museali e alla mostra «Forme», ovvero «La collezione Sorlini in dialogo con Scarpella e Mangiarotti», inaugurata poco più di un mese fa e allestita fino al 25 gennaio: la mostra raccoglie una ventina di opere tra ceramiche e bronzi realizzate da Scarpella (artista originario di Ghedi) negli ultimi 15 anni, insieme a vari oggetti di design di Angelo Mangiarotti, provenienti dalla collezione di Agape-casa. Le visite sono gratuite

4

Le visite guidate alle sale e alla mostra «Forme», la collezione Sorlini in dialogo con Scarpella e Mangiarotti

ma con prenotazione obbligatorio su museomartes.com: alle 16 e alle 17 saranno guidate dal personale del museo, alle 18 e alle 19 invece direttamente dall'artista Livio Scarpella. Nel corso della giornata verrà poi svelata la scultura inedita e originale realizzata da Scarpella in questi mesi: sempre e per sempre, sarà collocata al Martes in modo permanente. Nello spazio adiacente alla nuova scultura sarà inoltre

possibile visitare una piccola esposizione che racconterà la genesi e le varie fasi di progettazione e realizzazione del lavoro, attraverso disegni e maquette originali. Niente spoiler né anteprime: le prime immagini dell'opera si vedranno solo dal vivo.

Natale non ti temo: il Martes sarà aperto al pubblico anche nelle festività. In queste settimane coi consueti orari: lunedì dalle 10 alle 18, martedì, mercoledì e venerdì dalle 10 alle 15, sabato dalle 15 alle 18, domenica dalle 11 alle 13 e dalle 14 alle 18. Aperture festive il 26 dicembre, il 1° gennaio e il 6 gennaio dalle 15 alle 18: chiuso solo alla Vigilia, a Natale, il 31 dicembre e il 5 gennaio. Ingresso 14 euro, ridotto 10, gratuito per bambini fino a 10 anni, disabili, guide turistiche, abbonati a Musei Lombardia.